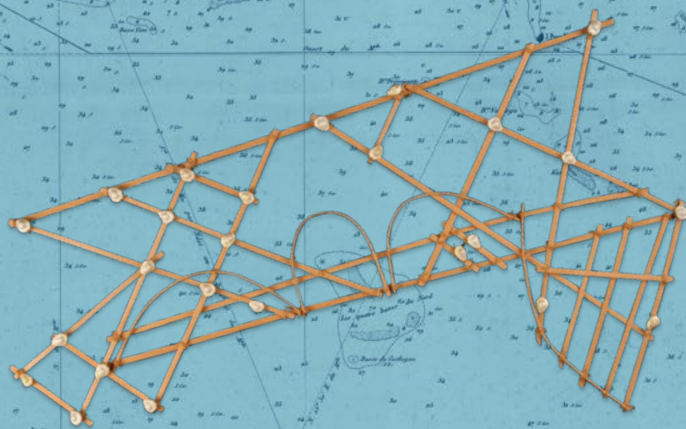


MUSÉE DU QUAI BRANLY
JACQUES CHIRAC

SHOM 300 ans
d'hydrographie

Hydrographier les lointains

XVIII^e - XX^e siècle



19 novembre 2020 de 9h45 à 17h30

Journée d'étude dans le cadre de
300 ANS D'HYDROGRAPHIE FRANÇAISE

*Sous le haut patronage de la ministre des Armées,
madame Florence Parly*



Diffusion en direct sur la chaîne YouTube
du musée du quai Branly – Jacques Chirac



www.quaibrany.fr

www.shom.fr     #300Shom

Hydrographier les lointains, XVIII^e-XX^e siècle

19 novembre 2020

Journée d'étude

À l'occasion de la célébration de *300 ans d'hydrographie française* (création du dépôt des cartes et plans le 19 novembre 1720), le Shom (Service hydrographique et océanographique de la marine) et le musée du quai Branly – Jacques Chirac s'associent pour une journée d'études consacrée à l'hydrographie dans les eaux « extra-européennes ».

La dimension politique de la cartographie a été bien étudiée pour la géographie terrestre : l'hydrographie mérite également un examen plus attentif de la part des historiens. Si l'histoire des techniques de cartographie scientifique au XVIII^e siècle dans les mers du Sud est bien connue, la pratique de l'hydrographie dans les empires coloniaux et dans les eaux internationales aux XIX^e et XX^e siècles a été peu abordée avant la thèse d'Isabelle Delumeau (2017). Il s'agit d'abord de décrire et de comprendre le cadre politico-administratif de constitution des savoirs hydrographiques.

Le premier thème de la journée sera donc la circulation des hommes et des cartes entre les rivages lointains de l'Empire et un « centre de calcul » parisien, le dépôt, où ces savoirs s'accumulent et se transmettent. Dans le chapitre de *La Science en action* (1989) où il introduit ce concept, Bruno Latour raconte comment en 1787 un autochtone dessine pour Lapérouse une carte de Sakhaline, dont le marin européen ignore s'il s'agit d'une île ou d'une péninsule. On s'intéressera à cette « part métisse » des cartes hydrographiques, c'est-à-dire à l'incorporation de savoirs autochtones dans leur confection. Il conviendra enfin de s'interroger sur les modalités de transfert des savoirs hydrographiques dans le contexte de la décolonisation, ainsi que sur les usages politiques des cartes anciennes dans les controverses de souveraineté.



Diffusion en direct sur la chaîne YouTube du musée du quai Branly – Jacques Chirac.

Comité scientifique

Patrick Boureille, Service historique de la Défense

Isabelle Delumeau, École navale

Vincent Guigueno, musée du quai Branly – Jacques Chirac

Marie-Françoise Lequentrec-Lalancette, Shom

Olivier Quiquempois, musée national de la Marine

Hélène Richard, Académie de Marine

Comité d'organisation / coordination

Anna Laban-Gianotti, musée du quai Branly - Jacques Chirac
Responsable de la coordination des manifestations scientifiques
Département de la recherche et de l'enseignement

Anna.GIANOTTI-LABAN@quaibrantly.fr

33 (0)1 56 61 70 24

Hélène Lecornu, Shom

Responsable communication, chef de projet *300 ans d'hydrographie française*

helene.lecornu@shom.fr

33 (0)1 53 66 97 82

Claire Favot, Shom

Assistante communication

claire.favot@shom.fr

33 (0)1 53 66 97 84

Programme

- 9h45 Ouverture du colloque
Message de madame **Florence Parly**, ministre des Armées
Mot d'ouverture de **Laurent Kerléguer**, directeur général du Shom

10h -
11h30

Genèse d'une administration d'empire

Modératrice : **Hélène Richard**, Académie de Marine

L'archipel des empires cartographié. Quelques réflexions sur les cartes et l'impérialisme dans la mer Caraïbe, XVII^e-XVIII^e siècles

David Chaunu, Université de Bretagne Occidentale

Hydrographier le fleuve Saint-Laurent au XVIII^e siècle

Jean-François Palomino, Bibliothèque et Archives nationales du Québec

En relevant les eaux tropicales : l'organisation des levés hydrographiques néerlandais au XIX^e siècle

(intervention en anglais, sous-titrée en français)

Ferjan Ormeling, Université d'Amsterdam

11h30

Temps d'échanges

11h45

Présentation et projection du film Paré pour la sonde (~ 13 minutes)

Film de reconstitution historique d'un levé hydrographique au début des années 1800 réalisé pour le Shom par l'ECPAD, avec le soutien de l'Amicale des hydrographes (Amhydro), de l'association Hermione - La Fayette et de l'École navale.

12h

Pause



Illustration de l'hydrographe Rollet de l'Isle,
*Au Tonkin et dans les Mers de Chine :
souvenirs et croquis (1883-1885)*,
publié en 1886.
Source gallica.bnf.fr / BnF

13h30 -
15h15

Hydrographie et ethnographie

Modérateur : **Olivier Quiquempois**, musée national de la Marine

À propos de la collection de « cartes » des Îles Marshall du musée du quai Branly – Jacques Chirac

Nicolas Garnier, musée du quai Branly – Jacques Chirac

« Stick charts » des îles Marshall : échanges de connaissances historiques et contemporaines sur le pilotage par les vagues

Stick charts of the Marshall Islands: Historic and contemporary exchanges of knowledge about wave piloting

(intervention en anglais, sous-titrée en français)

Joseph Genz, Université d'Hawaï, à Hilo

Louis Gaussin : hydrographe, linguiste et collectionneur

Vincent Guigueno, musée du quai Branly – Jacques Chirac

Hélène Guiot, Inalco

L'hydrographe aux aquarelles : les campagnes de Maurice Rollet de l'Isle au XIX^e siècle

Nathan Godet, Université de Poitiers

15h15

Temps d'échanges

15h30 -
16h45

Hydrographie, outre-mer et organisations internationales, XIX^e-XX^e siècle

Modératrice : **Marie-Françoise Lequentrec-Lalancette**, Shom

Les missions hydrographiques franco-anglaises au Japon fin XIX^e siècle

Isabelle Delumeau, École navale, et **Captain Michael Barritt**, hydrographe de la Royal Navy

La création de l'OHI, ou la naissance de la cartographie marine internationale

Jean-Christophe Fichou*, professeur agrégé d'histoire, Brest

Cartographier, décrire et nommer la Polynésie : de la mission géodésique des Tuamotu à la mission hydrographique du Pacifique (1947-1978)

Patrick Boureille, Service historique de la Défense

17h45 -
17h30

Questions des auditeurs et conclusions

* absent excusé

Biographies

Professeur agrégé et docteur en histoire contemporaine, **Patrick Boureille** est détaché auprès du ministère des Armées et affecté au Service historique de la Défense. Ses centres d'intérêt sont l'histoire de la Marine nationale depuis 1945, les rapports politico-militaires, les relations internationales à l'ère des armes de destruction massive et des ruptures technologiques.

Ancien boursier du musée du quai Branly - Jacques Chirac, **David Chaunu** est ATER à l'Université de Bretagne-Occidentale et doctorant à la Faculté des Lettres de Sorbonne Université. Sa thèse porte sur la géopolitique de la mer Caraïbe au XVII^e siècle.

Isabelle Delumeau est professeure agrégée, docteure en histoire contemporaine. Elle enseigne au département des sciences humaines de l'École navale. Elle a soutenu en 2017 une thèse intitulée *La carte nautique et ses usages (vers 1830 – vers 1880)*.

Jean-Christophe Fichou est professeur agrégé, docteur en histoire contemporaine et en géographie. Il enseigne en classes préparatoires scientifiques à Brest. Ses travaux portent sur l'histoire maritime contemporaine, en particulier l'histoire de la sécurité de la navigation.

Anthropologue, ancien directeur de la recherche de l'Université de Papouasie-Nouvelle Guinée, **Nicolas Garnier** est responsable de l'unité patrimoniale Océanie-Insulinde au musée du quai Branly – Jacques Chirac.

Joseph Genz est professeur associé d'anthropologie à l'Université de Hawaï à Hilo. Sa recherche porte sur la navigation traditionnelle dans les Iles Marshall, où il explore les croisements entre les connaissances autochtones des vagues et l'océanographie.

Nathan Godet est doctorant en histoire, attaché à l'Université de Poitiers et au Centre de recherche interdisciplinaire en histoire, histoire de l'art et musicologie (Criham EA 4270). Sa thèse en cours s'intitule *Trois siècles d'histoire des idées et pratiques en sciences et technologies de la mer (1720-2020) : du Dépôt des cartes et plans au Shom*.

Historien et conservateur en chef du patrimoine, **Vincent Guigueno** a travaillé à la Direction des affaires maritimes, au Musée national de la Marine, avant de rejoindre la direction de la recherche et de l'enseignement du musée du quai Branly – Jacques Chirac.

Ferjan Ormeling a enseigné la cartographie à l'Université d'Utrecht jusqu'à 2009. Il a depuis rejoint l'équipe de recherche *Explokart* à l'Université d'Amsterdam. Ses recherches portent sur la toponymie, le développement des atlas et la cartographie des Indes Orientales.

Docteur en histoire de l'Université de Montréal, **Jean-François Palomino** s'intéresse à la circulation des savoirs géographiques au Canada à l'époque de la Nouvelle-France. Il occupe actuellement un poste de coordonnateur à la Direction de la recherche et de la diffusion des collections patrimoniales de Bibliothèque et Archives nationales du Québec.

Michael Barritt est officier de la Royal Navy. Il a servi comme hydrographe et a commandé l'Hydrographic Office de 2001 à 2003. Il a contribué à de nombreux travaux de recherche en histoire maritime et en histoire de la cartographie nautique. Il est membre de plusieurs sociétés savantes (Society for Nautical Research, Navy Record Society, Hakluyt Society).

Pour découvrir 300 ans d'hydrographie française



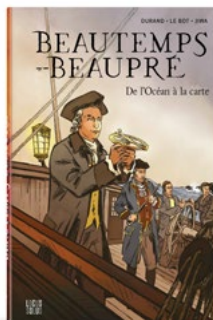
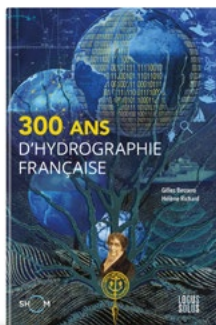
Un film de reconstitution historique

« **Paré pour la sonde** »

youtu.be/8UMIA7CP7bE



Des publications liées à la célébration de *300 ans d'hydrographie française* aux éditions Locus Solus



Couverture provisoire
À paraître au printemps 2021



Une exposition virtuelle

www.shom.fr/fr/exposition-virtuelle



En savoir plus sur la célébration de
300 ans d'hydrographie française
www.shom.fr/300_ans



13, rue du Chatellier
29200 Brest
www.shom.fr



218, rue de l'Université
37, quai Branly
Paris, 75007
www.quaibrantly.fr